

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

استحداث جداريات خزفية معاصرة مستمدة من التراث السعودي والإفادة منها في مجال الخزف

الباحثة
منال صالح عثمان الصالح

بحث مقدم لنيل درجة الدكتوراة في
(التربية الفنية، خزف)

المشرف
أ.د/ عائشة محمد فتح الله درويش

كلية التربية للاقتصاد المنزلي والتربية الفنية
جامعة الملك عبد العزيز
جدة- المملكة العربية السعودية
26 ربيع الثاني 1430 هـ- ابريل 2010 (26/4/1431 هـ)

استحداث جداريات خزفية معاصرة مستمدة من التراث السعودي والإفادة منها في مجال الخزف

إعداد
منال صالح عثمان الصالح

تمت الموافقة على قبول هذه الرسالة استكمالاً لمتطلبات درجة الدكتوراه في
التربية الفنية

لجنة المناقشة والحكم على الرسالة

التوقيع	التخصص	المرتبة العلمية	الاسم	
	فنون إسلامية خزف	أستاذ مشارك	أ.م.د. سمية صالح عبدالعزيز محمد	عضو داخلي
	تربية فنية خزف	أستاذ مشارك	أ.م.د. أحمد محمد رملي فيرق	عضو خارجي
	رسم وفنون خزف	أستاذ	أ.د. عائشة محمد فتح الله درويش	مشرف رئيس

جامعة الملك عبدالعزيز
ربيع الثاني 1430هـ - إبريل 2010م (1431/4/26هـ)